



MODUL/E: BKL I

Modulprüfungen SoSe 21

Prüfer/in: Dr. Judith Werther

Seminar: Pierre Bourdieus „Die zwei Gesichter der Arbeit“: Ein Experiment zur Adaption des sozialisierten Habitus an eine fremde Kultur

Prüfungsart: Essay (ES 7)

Thema/Themen

Setzen Sie sich ausgehend von einem theoriebasierten Aspekt kritisch mit dem Werk „Die zwei Gesichter der Arbeit“ auseinander!

Gutes Gelingen!