



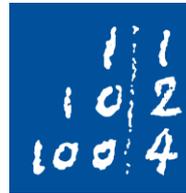
MODUL/E: Profilmodul

Modulprüfungen WS 2022/23

Prüfer/in: Prof. Dr. Wolfgang Gabbert

Prüfungsart: Große Hausarbeit

1. Diskutieren Sie vergleichend oder anhand eines konkreten Beispiels zentrale Aspekte kollektiver Gewaltakteure (z.B. Ideologie oder Organisation, Rekrutierung von Anhängern, Handlungslogiken, Gewaltpraktiken, Verhältnis zur internationalen Politik).
2. Diskutieren Sie Bedingungen, Begrenzungen sowie Vor- und Nachteile der kulturalanthropologischen Arbeit in der eigenen Gesellschaft oder Gruppe (native anthropology).
3. Diskutieren Sie an einem Beispiel aus der eigenen oder einer anderen Gesellschaft (z.B. Weihnachtsfest, Konfirmation, Einschulung), die Frage inwieweit es sich dabei um ein Ritual handelt und wodurch es sich auszeichnet.
4. Welche Einsichten hinsichtlich der Gestaltung von Geschlechterbeziehungen lassen sich aus einem oder mehreren der behandelten kulturalanthropologische Ansätze gewinnen? Diskutieren Sie diese Frage allgemein oder anhand eines empirischen Beispiels.
5. Diskutieren Sie die von Georg Elwert entwickelte kulturalanthropologische Perspektive auf Terrorismus und die Anschläge des 11.9.
6. Diskutieren Sie ausgewählte Aspekte der Komplexe, Residenz, Familie und Verwandtschaft.
7. Diskutieren Sie ausgehend von Evans-Pritchards Text zur Hexerei bei den Zande die Kultur immanente Logik der Erklärung von Hexerei bzw. allgemeiner von unvorhergesehenen Ereignissen.
8. Diskutieren Sie die Frage nach der Möglichkeit einer herrschaftsfreien Gesellschaft.
9. Diskutieren Formen des Konsums aus kulturalanthropologischer Perspektive allgemein oder anhand eines empirischen Beispiels.
10. Diskutieren sie ausgehend von einem konkreten Beispiel das Konzept der "kognitiven Dissonanz".



MODUL/E: Profilmodul

Modulprüfungen WS 2022/23

11. Diskutieren sie die Bedingungen für die Friedfertigkeit bzw. Kriegsneigung von Gesellschaften.
12. Diskutieren Sie ausgewählte Aspekte revolutionärer Bewegungen (z.B. Beweggründe, Programmatik, Organisation usw.).
13. Diskutieren Sie Ursprünge und Funktionen ausgewählter Kulturelemente (z.B. Bekleidung, Anbauprodukte usw.).
14. Diskutieren sie theoretisch oder an einem empirischen Beispiel ausgewählte Aspekte von Migration.
15. Diskutieren Sie ausgewählte Aspekte des Verhältnisses indigener Bevölkerungen zur Natur bzw. zur Ressourcennutzung.
16. Diskutieren sie theoretisch oder an empirischen Beispielen ausgewählte Aspekte kollektiver Gewalt.
17. Diskutieren Sie allgemein, vergleichend oder auf ein spezifisches Beispiel bezogen einen Aspekt des europäischen Kolonialismus in Afrika oder Lateinamerika.
18. Skizzieren Sie die Spezifika der Feldforschung als Methode der Kulturanthropologie und diskutieren Sie ihre besonderen Möglichkeiten und Grenzen.
19. Diskutieren Sie einen ausgewählten Aspekt der Geschichte oder der gegenwärtigen Lage der indigenen Bevölkerung Lateinamerikas.
20. Diskutieren Sie ausgewählte Aspekte der Geschlechterverhältnisse in Lateinamerika.
21. Diskutieren Sie an einem empirischen Beispiel eine politische Bewegung und/oder Partei in Lateinamerika.
22. Diskutieren sie an einem Beispiel Wandlungen in den politischen Systemen und der Rolle des Staates in Lateinamerika (z.B. Diktaturen und Demokratisierungsprozesse).
23. Diskutieren sie allgemein oder an einem Beispiel Aspekte der Debatten um das „Kulturelle Erbe“ im postkolonialen Lateinamerika.
24. Diskutieren sie theoretisch oder an einem Beispiel den Zusammenhang von Rassismus und Gewalt (z.B. anhand der Black lives matter-Bewegung).